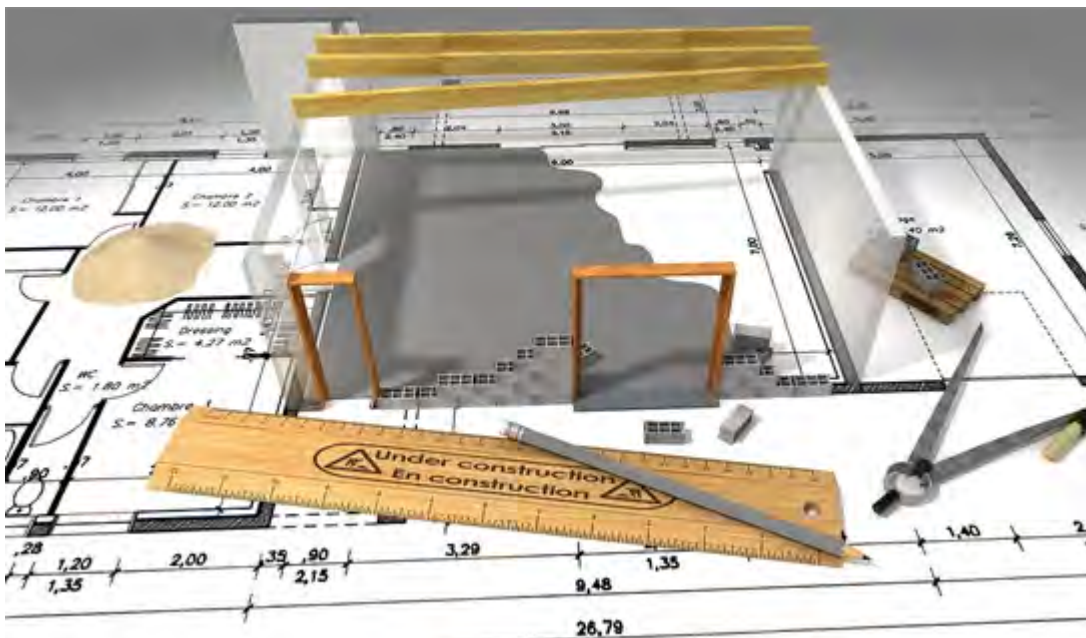


AUTOCAD 3D

REQUISITOS: Dominar **Windows** y recomendable conocimientos de **AutoCAD 2D**.

OBJETIVOS: Aprender a utilizar la más potente de las herramientas de **diseño asistido por ordenador**. Durante el curso el alumno aprenderá a manejar el entorno de las **3 Dimensiones**, creando y modificando objetos de 3D, modificando los puntos de vista y renderizando el resultado. Al terminar el curso el alumno habrá adquirido suficiente soltura en 3D para abordar cualquier tarea que requiera manejo de 3 dimensiones.

METODOLOGÍA: Todos nuestros cursos emplean una metodología activa y práctica desde el primer día. Clases personalizadas, con **profesor, presenciales en Barcelona y/o combinadas con Aula Virtual**.



HORARIOS: Totalmente flexibles, modificándolos según sus necesidades.

DURACIÓN: La duración del curso es de **80** horas.

Estas horas son estimadas a modo de referencia, no todos los alumnos necesitan las mismas horas, todo depende de la capacidad de cada uno en asimilar el temario.

CONTENIDO: AUTOCAD 3D

1 – EL ENTORNO DE TRABAJO 3D

- CONOCER LOS ESPACIOS DE TRABAJO
- LA CINTA DE OPCIONES
- LA LÍNEA DE COMANDOS
- EL PANEL EXPLORADOR DE MATERIALES

2 – SCU Y PUNTOS DE VISTA ESPACIO 3D

- SISTEMA UNIVERSAL DE COORDENADAS
- DIRECCIÓN Y ORIENTACIÓN DE MODELOS EN EL ESPACIO
- EL GRUPO DE OPCIONES VISTAS
- EJERCICIOS

3 – PUNTOS DE VISTA

- ESTILOS VISUALES
- PUNTOS DE VISTA
- DDVPOINT
- EL GRUPO DE OPCIONES NAVEGAR
- HERRAMIENTA ENCUADRE Y ÓRBITA
- HERRAMIENTA ZOOM
- LA RUEDA DE NAVEGACIÓN
- EJERCICIOS

4 – ELEVACIÓN, ALTURA Y MODELOS DE TRABAJO

- ELEVACIÓN (COMANDO ELEV)
- CAMBIOS EN LA ELEVACIÓN Y LA ALTURA
- MODELOS DE TRABAJO
- EJERCICIO

5 – EL SCU Y EL SCP

- SISTEMAS DE COORDENADAS
- SÍMBOLOS SISTEMA DE COORDENADAS
- COMANDO SCP
- SCP DINÁMICO
- COMANDO DDSCP
- SCP ORTOGONAL
- TIPOS DE COORDENADAS EN 3D
- DISEÑAR EN 3D CON ÓRDENES 2D
- EJERCICIOS

6 – HERRAMIENTAS PARA LAS VISTAS

- VISTADIN
- CREAR CÁMARAS
- GUARDAR VISTAS
- EJERCICIO

7 – SUPERFICIES PREDEFINIDAS

- OBJETOS PREDEFINIDOS EN 3D
- CREACIÓN DE OTRAS SUPERFICIES
- EDICIÓN DE CARAS 3D
- EJERCICIOS

8 – OTROS TIPOS DE SUPERFICIES

- MALLAS 3D POLIGONALES
- EJERCICIOS

9 – CREACIÓN DE SÓLIDOS

- GENERACIÓN DE SÓLIDOS
- EL GRUPO MODELADO
- HERRAMIENTAS DE MODIFICACIÓN DE SÓLIDOS
- EJERCICIO

10 – COMANDOS ÚTILES PARA LAS 3D

- EL COMANDO SOMBRA Y MODOSOMBRA
- EL COMANDO ALINEAR
- EL COMANDO GIRA3D
- LA HERRAMIENTA DESPLAZAMIENTO 3D
- MATRICES EN 3D: 3DARRAY
- EJERCICIO

11 – POLILÍNEAS 3D Y BLOQUES 3D

- EL COMANDO 3DPOL Y EDITPOL
- INSERCIÓN DE BLOQUES 3D
- EJERCICIO

12 – MODELAR REGIONES Y SÓLIDOS (AME)

- PRIMITIVA
- GENERACIÓN DE REGIONES
- VISUALIZACIÓN DE SÓLIDOS
- OPERACIONES CON SÓLIDOS SIMPLES Y SÓLIDOS COMPUESTOS
- EDICIÓN DE REGIONES Y SÓLIDOS
- HERRAMIENTAS PARA ARISTAS
- EJERCICIOS

13 – REPRESENTACIÓN DE MÁGENES (RENDER)

- EL GRUPO DE OPCIONES RENDER

