

Programa de Cursos

ILLUSTRATOR

REQUISITOS: Es necesario un conocimiento básico de **Windows**.

OBJETIVOS: Preparar al alumno para el trabajo con esta potente herramienta de edición gráfica. Partiendo de sus opciones básicas, este curso le enseñará a crear ilustraciones profesionales mediante la creación de gráficos vectoriales. El alumno podrá crear desde una ilustración hasta un proyecto de imágenes para la Web.

METODOLOGÍA: Todos nuestros cursos emplean una metodología activa y práctica desde el primer día. Clases personalizadas, con **profesor, presenciales en Barcelona y/o combinadas con Aula Virtual**.



HORARIOS: Totalmente flexibles, modificándolos según sus necesidades.

DURACIÓN: La duración del curso es de **30** horas.

Estas horas son estimadas a modo de referencia, no todos los alumnos necesitan las mismas horas, todo depende de la capacidad de cada uno en asimilar el temario.

CONTENIDO: ILLUSTRATOR

1 - INTRODUCCIÓN

- ADOBE CREATIVE CLOUD
- CONVENCIONES USADAS EN DOSSIER

2 - ENTORNO DE TRABAJO

- MANIPULAR DOCUMENTOS
- VENTANA DEL DOCUMENTO
- AYUDA EN ILLUSTRATOR

3 - COMENZANDO A TRABAJAR

- CREAR DOCUMENTOS
- GUARDAR DOCUMENTOS
- CREACIÓN DE OBJETOS POLIGONALES
- HERRAMIENTA RECTÁNGULO
- HERRAMIENTA ELIPSE
- HERRAMIENTA DIBUJAR CUADRÍCULAS
- HERRAMIENTA POLÍGONO
- HERRAMIENTA DESTELLO
- HERRAMIENTA ESPIRAL
- SÍMBOLOS
- EJERCICIOS

4 - HERRAMIENTAS DE MANO ALZADA

- HERRAMIENTA LÁPIZ
- HERRAMIENTA SUAVIZAR
- HERRAMIENTA BORRADOR DE TRAZADOS
- HERRAMIENTA ANCHURA
- HERRAMIENTA SEGMENTO DE LÍNEA
- HERRAMIENTA ARCO
- HERRAMIENTA PLUMA
- HERRAMIENTA SELECCIÓN DIRECTA
- HERRAMIENTA PUNTO DE ANCLA
- HERRAMIENTA CURVATURA
- HERRAMIENTA UNIR
- HERRAMIENTA DE FUSIÓN
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 1

5 - TRANSFORMACIÓN DE FORMAS

- DEFINICIÓN DE PUNTO DE ORIGEN
- ALINEAR, AGRUPAR Y ORDENAR OBJETOS
- BUSCATRAZOS
- TRANSFORMACIÓN Y ROTACIÓN DE OBJETOS
- DUPLICAR OBJETOS
- CREADOR DE FORMAS Y MOTIVOS
- DIBUJAR EN PERSPECTIVA
- EJERCICIOS

6 - HERRAMIENTAS DE TEXTO

- CREACIÓN DE TEXTO EN UN TRAZADO
- ESCALADO Y ROTACIÓN DE TEXTO
- APLICACIÓN DE FORMATO A COLUMNAS
- APLICACIÓN DE FORMATO A PÁRRAFOS
- TABULADORES
- CORRECTOR ORTOGRÁFICO
- BUSCAR Y REEMPLAZAR
- EJERCICIOS

7 - APLICACIÓN DE COLORES

- ACERCA DEL COLOR
- SELECCIÓN DE COLORES
- RELLENAR CON UN COLOR LISO
- HERRAMIENTAS CUENTAGOTAS
- BOTE DE PINTURA INTERACTIVA
- EL PANEL DE MUESTRAS DE COLORES
- DEGRADADOS
- MALLAS
- TRANSPARENCIAS
- PINCELES
- CALCO DE IMAGEN
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 2

8 - TRABAJAR CON CAPAS

- ACERCA DE LAS CAPAS
- TRABAJAR CON CAPAS
- EJERCICIOS

9 - GRÁFICA DE DATOS

- ACERCA DE LAS GRÁFICAS
- APLICACIÓN DE FORMATO
- PERSONALIZACIÓN DE GRÁFICAS
- SELECCIÓN DE PARTES DE UNA GRÁFICA
- COMBINACIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE GRÁFICAS
- IMPORTAR DATOS A UNA GRÁFICA
- APLICAR DISEÑO A LA GRÁFICA
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 3

CONTENIDO: ILLUSTRATOR

10 - GRÁFICOS WEB

- MÉTODOS DE PUBLICACIÓN
- MAPAS DE IMÁGENES
- EXPORTAR ESTILOS CSS
- EXPORTAR PARA PANTALLAS
- EJERCICIOS

11 - IMPRESIÓN

- IMPRIMIR UN DOCUMENTO
- EJERCICIO

12 - EFECTOS ESPECIALES

- ATRIBUTOS DE APARIENCIA
- EFECTOS
- EFECTOS DE ILLUSTRATOR
- EFECTOS DE PHOTOSHOP
- EFECTOS DE RASTERIZADO
- CREACIÓN DE UN MOSAICO
- ESTILOS GRÁFICOS
- PRÁCTICA DE ESTILOS 3D
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 4

13 - EJERCICIOS FINALES

- ÁTOMODISEÑO DE UNAS GAFAS DE SOL
- COCHE
- FESTIVAL DE JAZZ
- PORTADA DE REVISTA