

INDESIGN

REQUISITOS: Es necesario un conocimiento básico de **Windows**.

OBJETIVOS: Preparar al alumno para el trabajo con esta potente herramienta de **edición gráfica**. Partiendo de sus opciones básicas, este curso le enseñará a crear **ediciones gráficas y maquetarlas**, para posteriormente tener la opción de trasladar estas maquetas a la **imprenta** o a **ediciones digitales**.

METODOLOGÍA: Todos nuestros cursos emplean una metodología activa y práctica desde el primer día. Clases personalizadas, con **profesor, presenciales en Barcelona y/o combinadas con Aula Virtual**.



HORARIOS: Totalmente flexibles, modificándolos según sus necesidades.

DURACIÓN: La duración del curso es de **35** horas.

Estas horas son estimadas a modo de referencia, no todos los alumnos necesitan las mismas horas, todo depende de la capacidad de cada uno en asimilar el temario.

CONTENIDO: INDESIGN

1 - INTRODUCCIÓN

- ADOBE CREATIVE CLOUD
- CONVENCIONES USADAS EN EL DOSSIER

2 - INICIAR INDESIGN

- ENTORNO DE TRABAJO
- MANIPULAR DOCUMENTOS
- LA VENTANA DEL DOCUMENTO
- AYUDA INDESIGN

3 - CREACIÓN DE DOCUMENTOS

- CREACIÓN DE GUÍAS
- REGLAS Y CUADRÍCULAS
- GUARDAR UN DOCUMENTO
- TRABAJO CON PÁGINAS

4 - TRABAJO CON OBJETOS

- OPERACIONES BÁSICAS CON OBJETOS
- HERRAMIENTAS DE DIBUJO
- LA HERRAMIENTA PLUMA
- LA HERRAMIENTA LÁPIZ
- LA HERRAMIENTA NOTA
- ALINEAR Y ORGANIZAR OBJETOS
- LA HERRAMIENTA HUECO
- IMPORTAR IMÁGENES
- CONTENIDO VINCULADO
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 1

5 - TRABAJO CON TEXTOS

- CREACIÓN DE MARCOS DE TEXTO
- IMPORTAR TEXTO
- AJUSTAR TEXTO EN DIFERENTES COLUMNAS
- EL EDITOR DE ARTÍCULOS
- INSERTAR CARACTERES ESPECIALES
- LETRAS CAPITALES
- HERRAMIENTAS DE CORRECCIÓN
- NOTAS DE PÍE DE PÁGINA
- EJERCICIOS

6 - TRABAJO CON TEXTOS (II) Y OBJETOS

- TRABAJO CON PÁRRAFOS
- TABULACIONES
- LAS SANGRÍAS
- LOS OBJETOS ANCLADOS
- AJUSTES ENTRE IMAGEN Y TEXTO
- EJERCICIOS

7 - ESTILOS Y PÁGINAS MAESTRAS

- CONCEPTOS DE ESTILOS
- ESTILOS DE CARÁCTER
- ESTILOS DE PÁRRAFO
- PÁGINAS MAESTRAS
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 2

8 - TRABAJO CON EL COLOR

- CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE COLORES
- EL SELECTOR DE COLORES
- APLICAR COLORES
- EL PANEL MUESTRAS
- EL PANEL ADOBE COLOR
- EL PANEL COLOR Y EL PANEL TRAZO
- CREAR MATICES
- LOS DEGRADADOS
- TINTAS MIXTAS
- CARGAR BIBLIOTECAS DE COLORES PROPIAS
- EJERCICIOS

9 - IMPRESIÓN

- CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA IMPRESIÓN
- IMPRESIÓN DE UN DOCUMENTO O LIBRO
- IMPRESIÓN DE FOLLETOS
- ESTABLECER ELEMENTOS NO IMPRIMIBLES
- EJERCICIOS
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 3

10 - CREACIÓN DE TABLAS

- IMPORTAR TABLAS
- TRABAJO CON TABLAS
- OPCIONES DE TABLA
- OPCIONES DE RELLENO DE CELDA
- COMBINAR Y SEPARAR CELDAS
- PANEL DE PROPIEDADES PARA TABLAS
- ESTILOS DE TABLA Y ESTILOS DE CELDA
- EJERCICIOS

11 - LIBROS O GRANDES DOCUMENTOS

- CREACIÓN DE UN LIBRO
- OPERACIONES BÁSICAS CON LIBROS
- ORDENACIÓN Y PAGINACIÓN
- SINCRONIZACIÓN DE DOCUMENTOS
- TABLA DE CONTENIDO
- ÍNDICE ALFABÉTICO
- EJERCICIOS

CONTENIDO: INDESIGN

12 - DOCUMENTOS INTERACTIVOS, PDFS y LIBROS ELECTRÓNICOS

- PUBLICACIONES INTERACTIVAS EN PDF
- EXPORTACIÓN DE DOCUMENTOS A PDF
- EXPORTACIÓN DE ARCHIVOS PDF DINÁMICOS
- PUBLICACIONES PARA WEB Y MOBILES
- ELEMENTOS INTERACTIVOS
- CÓDIGOS QR
- EJERCICIO

13 - CAPAS, TRANSPARENCIAS Y EFECTOS

- LAS CAPAS
- TRANSPARENCIAS
- EJERCICIOS

14 - EJERCICIOS FINALES

- DISEÑO DE REVISTA PROFESIONAL
- CREACIÓN DE UNA PORTADA DE REVISTA
- CREACIÓN DE UN FOLLETO PUBLICITARIO
- EJERCICIO DE EVALUACIÓN 4